

EXOS TAROT

1- Pourquoi l'Amoureux au singulier ?

.....
.....
.....

2- Les cartes de la Roue de Fortune et du Monde ont toutes deux une représentation circulaire. Elles sont pourtant différentes. En quoi ?

.....
.....
.....

3- Que représentent les boules de couleurs sur la carte de la Maison Dieu ?

.....
.....
.....

4- Qu'est-ce qui représente la stabilité sur la carte de l'Empereur ?

.....
.....
.....

5- Interprétez le 5 de coupes en position favorable.

S'il était un conseil ?

.....

Une qualité ?

.....

6- Devinez l'arcane majeur qui se cache derrière ces mots clés :

Enseignement, sagesse, guide, foi, tradition, bénédiction.

.....

7- Quelles cartes, majeures et mineures, peuvent représenter l'immobilité ?

.....
.....
.....
.....
.....

8- Si j'étais une qualité, je serais l'habileté ou le talent.

Si j'étais un défaut, je serais le mensonge et l'entourloupe.

Si j'étais un lieu, je serais une place publique, un marché le stand d'une foire.

Si j'étais un personnage, je serais Houdini.

Qui suis-je (arcane majeur) ?

.....

9- Sur la carte de la Justice, nombre d'éléments sont en déséquilibre. Lesquels et Pourquoi ?

.....
.....

10- Quel est cet arcane ?

.....

Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....



CORRIGES

Vous avez des observations ? Des questions ? Vous voyez d'autres réponses que celles proposées ? On en discute !

Ecrivez-moi par mail sandeline.guidance@gmail.com ou dans la rubrique contact du site.

1- Pourquoi l'Amoureux au singulier ?

Dans cet arcane, il est plus question de choix que d'amour. Dans la carte du Tarot de Marseille, nous retrouvons un personnage central confronté à un choix entre deux partenaires. La carte du Rider-Waite reprend cette idée de choix puisqu'elle présente Adam et Eve face au choix de croquer la pomme ou non. La représentation de deux personnages au lieu de trois a porté la dérive vers le pluriel pour dénaturer au fil des âges la signification première de la carte.

2- Les cartes de la Roue de Fortune et du Monde ont toutes deux une représentation circulaire. Elles sont pourtant différentes. En quoi ?

La roue tourne, elle est l'étape d'un cycle qui se répète.

Le monde est l'aboutissement de ces cycles. Il représente un tout. Il est vrai que le Fou retourne au Bateleur après avoir atteint le monde pour accomplir une nouvelle étape de vie. Mais c'est bien le Fou qui fait cela, pas le Monde.

La Roue est une étape, le Monde est un accomplissement.

3- Que représentent les boules de couleurs sur la carte de la Maison Dieu ?

La destruction de la tour provoque des quantités d'énergies nouvelles, qui sont autant de semences vers une construction nouvelle.

On prête aussi parfois à ces boules des significations festives, comme des confettis ou des feux d'artifice, pour exprimer la délivrance. En effet, si la foudre semble venir d'en haut, il existe la dualité suivante : il est bien possible que ce soit le toit de la tour qui explose comme un bouchon de champagne pour laisser exploser tout son potentiel.

4- Qu'est-ce qui représente la stabilité sur la carte de l'Empereur ?

- Le nom Empereur parle de quelqu'un qui a établi un empire. Il n'en a pas hérité de par son statut. Il a conquis et édifié son empire.
- Sur le Tarot de Marseille, ses jambes sont croisées. Il n'y a donc aucune forme de mouvement. Elles sont croisées en forme de 4, le chiffre de la stabilité, qui est également le numéro de la carte.
- Son bouclier est déposé au sol. Le faucon ou aigle qui est représenté sur le blason ne vole donc pas/plus. Il est posé au sol, en contact avec la terre ferme.

5- Interprétez le 5 de coupes en position favorable.

S'il était un conseil ? Se pardonner, se prendre en main, aller de l'avant.

Une qualité ? La rémission, la miséricorde, le pardon.

6- Devinez l'arcane majeur qui se cache derrière ces mots clés : Enseignement, sagesse, guide, foi, tradition, bénédiction.

Le Pape !

7- Quelles cartes, majeures et mineures, peuvent représenter l'immobilité ?

- 2 d'épées : le personnage refuse de voir, il est aveuglé et coincé par les contradictions.
- 4 d'épées : la carte représente les idées du passé, l'attente. Le personnage est allongé à l'image d'une statue, de la même couleur que le tombeau sur lequel il repose. L'image évoque le repos du guerrier.
- 8 d'épées : cette carte représentant un personnage ligoté derrière une barrière d'épées incarne les blocages et les croyances limitantes.
- 9 d'épées : les angoisses pétrifient le personnage.
- 10 d'épées : le personnage est terrassé.
- 4 de coupes : cette carte représente une période de repos dans le calme et l'indifférence.
- 5 de coupes : accablé par la tristesse, le personnage tourne le dos aux opportunités que représentent les 2 coupes derrière lui. Il est focalisé sur le passé.

- 2 de bâtons: le personnage observe et évalue avant la conquête qu'il mènera dans la carte du 3 de bâtons.
- 4 de deniers: le personnage campe sur son trône, cramponné à ses deniers. Par peur de les perdre on que l'on lui vole, il n'a aucunement l'intention de bouger.
- Les reines et le rois sont globalement immobiles. L'une conseille celui qui décide, ils siègent sur leur trône et n'ont plus rien à entreprendre.
- La Papesse: gardienne du temple de Salomon et de ses mystères, elle n'est pas prête de laisser l'issue sans surveillance !
- L'Empereur: arcane de la stabilité comme nous l'avons vu plus haut, il représente de ce fait l'immobilisme.
- Le Pendu: pendu par les pieds, et de surcroît résigné, il est l'immobilisme par excellence.
- Le Diable: il peut suggérer une forme d'immobilisme par les deux personnages qui sont sous son emprise, enchaînés. L'arcane représente notamment l'enfermement.

Avez-vous d'autres cartes en tête ?

Pourquoi ?

8- Si j'étais une qualité, je serais l'habileté ou le talent.

Si j'étais un défaut, je serais le mensonge et l'entourloupe.

Si j'étais un lieu, je serais une place publique, un marché le stand d'une foire.

Si j'étais un personnage, je serais Houdini.

Qui suis-je (arcane majeur) ?

Le Bateleur ou Magicien

9- Sur la carte de la Justice, nombre d'éléments sont en déséquilibre. Lesquels et

Pourquoi ?

La balance penche plus d'un côté que de l'autre.

L'épée n'est pas tout à fait verticale.

Le collier du personnage est de travers.

Un des piliers du trône porte une boule, l'autre non. L'un est strié, l'autre non.

Cela révèle que la Justice n'est pas synonyme de perfection, car l'exigence de perfection est inhumaine. L'équilibre n'est pas perfection. L'harmonie n'est pas perfection. L'impartialité n'est pas perfection. La justice n'est pas perfection. Elle est tout simplement juste.

10- Quel est cet arcane ? Pourquoi ?

La Grande Prêtresse ou Papesse..

On retrouve plusieurs éléments présents sur la carte du tarot R.W. traditionnelle :

- La lune au-dessus de la tête.
- Les deux piliers noir et blanc.
- Le parchemin dans les mains du personnage.
- Les grenades en arrière-plan.
- La tenue voilée.
- Le regard impassible.

Voyez-vous d'autres éléments ?

